

Düsseldorfer nacht der künste

>>> Sa., 18. April 2026

40 LOCATIONS VON 19 UHR BIS 2 UHR*
LIVE-BANDS, LESUNGEN, PERFORMANCES,
DJs, SHUTTLE-BUSSE, FÜHRUNGEN, TALKS ...

Ticket: 17 Euro / 12 Euro ermäßigt**
nacht-der-kuenste.de

In Kooperation mit



TONICHT
DÜSSELDORF

RHEINISCHE POST



* nach Location unterschiedliche Schlusszeiten
** VVK online auf nacht-der-kuenste.de & an VVK-Stellen

MELIÄ

Wenn Kunst die Nacht erobert

Erleben Sie Düsseldorf zur **Nacht der Künste** und genießen Sie einen besonderen Aufenthalt **vom 18. auf den 19. April** im **INNSIDE Düsseldorf Hafen** oder im **Meliá Düsseldorf**.

Inklusive:

Frühstück
Late Check-out nach
Verfügbarkeit
Ticket für "Nacht der Künste"

103 €

Einzelzimmer

61 €

Doppelzimmer

pro Person

Wir freuen uns auf Sie!

JETZT SONDERRATE SICHERN



Meliá Düsseldorf
Zentrumsnah



INNSIDE Düsseldorf Hafen
Urban & Modern

[melia.com](https://www.melia.com)

WILLKOMMEN

ZUR NEUEN DÜSSELDORFER NACHT DER KÜNSTE

Am 18. April 2026 feiert die **NACHT DER KÜNSTE** ihre Premiere mit rund 40 Locations. Sie knüpft an die Idee der **LANGEN NACHT** an und führt sie in neuer Form fort. Museen und Galerien treffen auf Off-Spaces, private Sammlungen, Hochschulen und urbane Szenen. Bis tief in die Nacht begegnen sich bildende Kunst, Performance, Musik, Film und Architektur – verteilt über die ganze Stadt.

Ein zentrales Herzstück bleibt der Medienhafen. Rund um Rheinturm und Kai10 verschmelzen Architektur, Film und Kunst – vor allem nachts entsteht hier eine besondere Atmosphäre, die man so nur in Düsseldorf findet.

Mit Flingern rückt ein weiteres Quartier in den Fokus, das für seine lebendige Kunst- und Galerieszene bekannt ist. Junge Positionen, experimentelle Formate und besondere Orte prägen den Stadtteil – mit der Sammlung Philara als wichtigem Fixpunkt zeitgenössischer Kunst, die in ihrem Jubiläumsjahr Premierengast ist.

Auch die **NACHT DER KÜNSTE** spannt einen Bogen über den Rhein nach Neuss. Neben dem Besuch beim Rheinischen Landestheater Neuss lockt die Landesgartenschau auf die andere Uferseite. Der Eintritt ist eben-



falls im Ticket zur **NACHT DER KÜNSTE** inkludiert. Pünktlich zum Landesgartenschau-Eröffnungswochenende kann das Gelände außerhalb der regulären Öffnungszeiten im atmosphärischen Lichterglanz erkundet werden – Kunst, Natur, Performances und Musik im nächtlichen Zusammenspiel.

Daneben bleiben vertraute Stationen und besondere Orte fester Bestandteil der Nacht: von Bilk mit Bilker Bunker und pretty portal mit den beliebten Urban-Art-Führungen über Kirchen und außergewöhnliche Off-Räume wie den reinraum, der einmal öffentliches WC war, bis hin zu Locations, die nur in dieser einen Nacht ihr ganz eigenes Programm entfalten.

Wir wünschen eine inspirierende **NACHT DER KÜNSTE**.

DÜSSELDORFER NACHT DER KÜNSTE 2026

AUF EINEN BLICK

Eintrittskarte

• Eintrittskarten für 17 € (VVK und Abendkasse) sind online via nacht-der-kuenste.de, in den teilnehmenden Locations und an den bekannten VVK-Stellen erhältlich. Ermäßigte Tickets für 12 €* sind online via nacht-der-kuenste.de und an ausgewählten VVK-Stellen zu erwerben, siehe Website. Damit haben Besucher*innen am 18. April 2026 Zutritt zu den teilnehmenden Veranstaltungsorten und können die Shuttle-Busse und Historischen Straßenbahnen kostenlos nutzen. Kinder unter 12 Jahren erhalten freien Eintritt.

Ablauf

- Einlass ist ab 19 Uhr (Ausnahme Rheinturm ab 18 Uhr); Schließzeiten sind je nach Location unterschiedlich, generell 24–2 Uhr; siehe Website bzw. Programmheftbeitrag. Bitte beachten, dass der letzte Einlass i.d.R. ca. 30 Min. vor der Schließung des Hauses erfolgt.
- Bei Überfüllung einer Location kann es zu Einlassverzögerungen kommen – in diesem Fall am besten auf ein anderes Haus ausweichen.
- Aus Sicherheitsgründen werden beim Einlass i.d.R. Taschenkontrollen durchgeführt. Taschen müssen in einigen Locations abgegeben werden/Schließfächer. Bitte Taschen, Rucksäcke etc. größer als DIN A4 zu Hause lassen, danke!

Information

Zentrale Info-Station und Bus-Knotenpunkt bzw. Abfahrt der Historischen Straßenbahnen ist der Graf-Adolf-Platz (GAP).
• Internet: nacht-der-kuenste.de
📍 [nachtderkuensteduesseldorf](https://www.instagram.com/nachtderkuenste)
📍 [NachtderKuenste](https://www.facebook.com/NachtderKuenste)

Übernachtungspaket

Das Partnerhotel INNSiDE by Meliá Düsseldorf Hafen liegt fußläufig zu einigen teilnehmenden Locations. Zur NACHT bietet das Hotel ein Übernachtungspaket an: 61 €/Person im DZ bzw. 103 € im EZ, inkl. Ticket(s), Übernachtung, Frühstücksbuffet und Late Check-out (nach Verfügbarkeit). Infos zur Buchung siehe S. 2



IN ENGLISH

DÜSSELDORF'S NIGHT OF THE ARTS 2026

We warmly welcome all visitors to the first NIGHT OF THE ARTS 2026 on Saturday, 18th of April! We hope you will enjoy an adventurous and exciting evening with lots of new impressions.



Tickets cost €17 per person and are available online at nacht-der-kuenste.de, at participating locations and at local ticket agencies. Children under the age of 12 get free admission.

Ticket holders will be granted free access to all participating locations listed in this booklet as well as unlimited use of the shuttle buses and the historic tram. Tickets for reduced admission cost €12 and are available online at nacht-der-kuenste.de. They are valid for children between the ages of 12 and 18, trainees, students, Federal Volunteer Service workers, unemployed persons, severely



handicapped persons and owners of the Düsseldorf pass or volunteer card; available on presentation of a valid credential.

Shuttle buses will operate between 7 p.m. and 2 a.m. — you can find an overview of the lines on pages 32–34. Please note that not all the stops are accessible for handicapped persons.



Information



- Central information point and main bus crosspoint is Graf-Adolf-Platz (GAP).
- Web: nacht-der-kuenste.de

4 *berechtigt sind Kinder und Jugendliche bis zum vollendeten 18. Lebensjahr, Studierende, Auszubildende, Freiwillige (FSJ, BFD, FÖJ), Menschen mit Schwerbehindertenausweis (GdB 50), Inhaber*innen von Ehrenamtskarte oder Düsseldorfpass, Erwerbslose

DÜSSELDORFER NACHT DER KÜNSTE 2026

SERVICE: AN- UND ABFAHRT

Event-Shuttle: Busse, Bahnen

• Der kostenlose Bus-Shuttle verkehrt von 19 bis 2 Uhr (S. 32-34), die historischen Straßenbahnen von 19 bis 1 Uhr. Nahezu alle Locations werden entweder direkt angefahren (siehe Hinweissymbole  ) oder liegen wenige Gehminuten von einem Haltepunkt entfernt.



ÖPNV-Bus und Bahn

• Zwischen 1 und 4 Uhr fahren die Nacht-Express-Linien NE1, NE2, NE4, NE5 und NE6 sttl. ab Hbf., die Linien NE3, NE7, NE8, U72, U75, U76 und U79 fahren alle 30 Min. Infos: 0800 6504030 (gebührenfrei aus allen dt. Netzen) und rheinbahn.de.

• Die ÖPNV-Fahrkarte ist nicht im NACHT DER KÜNSTE-Ticket enthalten.

Auto

Parkhäuser 24 h geöffnet: Düsseldorf Hbf., Willy-Becker-Allee/Ludwig-Erhard-Allee (Einfahrt über beide Adressen möglich): 3,20 €/h

Düsseldorf Hbf., Charlottenstraße 62: 2,00 €/h • Parkcenter Kö, Stresemannstraße 8: 3,00 €/h • Kunsthalle/Grabbeplatz, Grabbeplatz 4: 2,00 €/h • Q-Park Carsch-Haus, Kasernenstraße 10, (Einfahrt über Kasernenstr., Ausfahrt über Breite Str.): 3,50 €/h; NP 22-7 Uhr: 7,00 € • Q-Park KÖ59, Königsallee, Einfahrt über Breite Straße 40: 3,50 €/h (Einfahrt 6-22 Uhr, Ausfahrt 24/7) • Contipark Tiefgarage Altstadt Rheinufer, Einfahrt über Rheinufer tunnel: Sa. 0-24h 6,00 €/h, So.-Fr. 0-24h 5,00 €/h • Contipark Parkhaus Bendemannstraße, Bendemannstr. 5: 3,00 €/h

VORVERKAUFSSTELLEN

Kartenpreis 17 € / 12 € ermäßigt* • Abendkasse 18.4.26 ab 19 Uhr

Tickets online unter nacht-der-kuenste.de, in teilnehmenden Locations und an folgenden VVK-Stellen in Düsseldorf: Visit Düsseldorf/Tourist-Information, Rheinstraße 3, Tel. 0211 17202840 sonnenklar.TV Reisebüro in den Düsseldorf Arcaden, Friedrichstraße 133, Tel. 0211 386940 • Lehmanns Media, Universitätsstraße 1, Tel. 0211 347747

*ermäßigtes Ticket (gegen Berechtigungsnachweis) online und an ausgewählten VVK-Stellen (siehe Webseite)

BESUCHEN SIE UNS UNTER: KAWECO-PEN.COM

FOLLOW THE MOON, FIND FORTUNA.

Erstmals funkelt die Serie Kaweco Lunar Sport in zwei magischen Nuancen: Während die Farbe Light Green hell schimmert wie zartes Mondlicht, erinnert Shadow Green an eine frische Frühlingsnacht.

Gewinne eines der aufregenden und neuen Kaweco Lunar Sport Schreibgeräte. So nimmst du teil:

Sende bis zum 25. April eine E-Mail mit dem Betreff „Lunar Shadow Green“ oder „Lunar Light Green“ an news@kaweco-pen.com.



Kaweco
GERMANY. SINCE 1883.



LOCATION-ÜBERSICHT



Informationen zur Barrierefreiheit
 der teilnehmenden Örtlichkeiten finden Sie hier und im Internet auf nacht-der-kuenste.de. Die zur NACHT DER KÜNSTE eingesetzten Shuttle-Busse sind mit Niederflurtechnik ausgestattet. Beachten Sie bitte, dass sowohl für die Historischen Straßenbahnen als auch für einige Bushaltestellen kein barrierefreier Zugang möglich ist, da es sich teilweise um extra zur Veranstaltung eingerichtete Sonderhaltepunkte handelt. Für detaillierte Informationen zu den Angeboten der einzelnen Häuser zum Thema Barrierefreiheit wenden Sie sich bitte direkt an die zuständigen Ansprechpartner*innen der Locations.

NR	Location	Seite	NR	Location	Seite
01	OZ1STUDIO Merowinger Straße 55 3		10	24 Johanneskirche Martin-Luther-Platz 39 2	
02	ACKERELEVEN@LAVAstudio Ackerstraße 11 1		11	25 KLONKK Erkrather Straße 401 1	
03	ART ARTIST Hansaallee 190 1		12	26 Kunst+Tonic Brunnenstraße 35 3	
04	AURA KUNSTRAUM Birkenstraße 67 1		13	27 Landesgartenschau Neuss Grünes Herz – Stadtpark Neuss Eingang West	
05	BALLABALLA Düwell, Grünstraße 15 1/2/3		14	28 Rheinisches Landestheater Neuss Oberstraße 95	
06	Bezirksregierung Düsseldorf Cecilienallee 2 2		15	29 Liebfrauenkirche Ackerstraße 209A/Ecke Degerstraße 1	
07	Bilker Bunker Aachener Straße 39 3		16	30 Maschinendorf Flingern Birkenstraße 23 1	
08	BBK Kunstforum Düsseldorf e.V. Birkenstraße 47 1		17	31 Museum Forum 8 Schloss Eller Heidelberger Straße 30B 3	
09	Cécile und Oskar Vogt-Archiv Himmelgeisterstraße 103 3		18	32 noir blanche Hermannstraße 31 1	
10	DSTRACTART Schloßstraße 19 704, 807		19	33 Pretty Portal Brunnenstraße 12 3	
11	Düsseldorfer Marionetten-Theater Bilker Straße 7 im Palais Wittgenstein 1/2/3		20	34 Pretty Portal präsentiert: Streetart Führungen Brunnenstraße/Ecke Färber Straße 3	
12	Eventlocation Blumengrossmarkt Ulmenstraße 275 2		21	35 Reformator X Turbo Urban Kurfürstenstraße 37 1	
13	Fünfzehnwochen Kaiserswerther Straße 237 2		22	36 Reinraum e.V. Adersstraße 30a 1/2/3	
14	Galerie Cebra Andreasstraße 25 2		22	37 Roncalli's Apollo Variété Apollo-Platz 1 2	
15	Galerie Hundertneun Birkenstraße 109 1		23	38 Rudas Studios Zollhof 11 2	
16	Hafen: KAI 10 Arthena Foundation Kaistraße 10 2		24	39 Sammlung Philara Birkenstraße 47 a 1	
17	Hafen: Alto & Largo Kesselstraße 3-7 2		26	40 St. Josephskapelle Emilie-Schneider-Platz 1 2	
18	Hafen: Architekturspaziergänge Treffpunkt: Kai 10, Rheinturm 2		27	41 Tattutopia Lilienthalstraße 43 79	
19	Hafen: Mediadesign Hochschule Kaistraße 5 2		28	42 The Cloud One Joachim-Erwin Platz 1 2	
20	Hafen: Mia Restobar (Rooftop) Speditionstraße 9 2		29	43 The Eight Club Rathausufer 8 2	
21	Hafen: Rheinturm Düsseldorf Stromstraße 20 2		30	44 Tribe Düsseldorf Graf-Adolf-Straße 81-87 1	
22	Hafen: UCI Kinowelt Hammer Straße 29-31 2		31	45 Zufluchtsort der Ideen Brunnenstraße 20 3	
23	Haus der Universität Schadowplatz 14 2		36		

01 0211STUDIO

Merowinger Straße 55



Urban Art & Live Vibes

Geöffnet 19-0 Uhr

Das 0211studio Mietloft in Düsseldorf-Bilk ist eine urbane Location mit industriellem Charme für kreative Projekte und Events. Zur NACHT DER KÜNSTE wird das Loft zum Treffpunkt: Die Düsseldorfer Künstlerin



Manuela Osthoff zeigt ausgewählte Werke mit unterschiedlichen Techniken und intensiver Farbigkeit. Live-Musik kommt von Pamela Falcon & Friends, bekannt aus „The Voice of Germany“. Im Hof gestalten Graffiti-Künstler wie Mister Oreo und Pout Spencer live eine 26 Meter lange Wand. Köstlichkeiten vom Port Victoria Food Truck und Cocktails vom Let`s Sha cocktail Taxi begleiten kulinarisch.

Manuela Osthoff - Farbwelten

19-0 Uhr (durchgängig):
Mister Oreo, Pout Spencer,
Liam d.c, Miami Weis: Live-Graffiti
im 0211studio Hof

20, 21 und 22 Uhr (jeweils 20 Min.):
Pamela Falcon - Art & Soul Live
Music Drop, Live-Performance mit
Pamela, Lars Fiero & Friends



02 ACKERELEVEN @LAVASTUDIO

Ackerstraße 11



xART LOUNGE

Geöffnet 19-1 Uhr

Die xART LOUNGE im ACKERELEVEN präsentiert eine neue immersive New-Media-Art-Ausstellung. Mit interaktiven XR-Installationen, KI-gestützten Kunstwerken und digitalen Bewegtbildern illustrieren Künstler*innen und Technologie-Expert*innen, wie interaktive Medien neue Erlebnisse schaffen. Die Ausstellung verwandelt das LAVAstudio in einen Resonanzraum, der künstlerische Visionen mit Innovation zu einem Dialog im digitalen Zeitalter verbindet.



xART LOUNGE

ab 21 Uhr (durchgängig):
DJ (elektronische Musik)



03 ART ARTIST

Hansaallee 190



Die freie Kunstmesse

Geöffnet 19-0 Uhr

Bereits im vierten Jahr verwandelt die Art Artist das ehemalige ZF-Gelände in einen lebendigen Schmelztiegel der Kreativität, in dem industrielle Architektur auf musealen Charme trifft. Mit rund 400 ausstellenden Künstler*innen sowie 70 Akteur*innen aus



Tanz, Theater, Literatur, Musik und Performance öffnet die Messe ein ganzes Universum verschiedener Stile, Kollektive und Generationen. Diese einzigartige Kulisse bietet den Künsten nicht nur Raum, sondern lässt die Grenzen zwischen den Disziplinen vor den Augen des Publikums verschwimmen: Es ist der Ort, an dem die Szene der Landeshauptstadt in ihrer ganzen

Vielfalt sichtbar wird und zum Austausch einlädt. Das detaillierte Performance-Programm wird in Kürze online bei NACHT DER KÜNSTE und Art Artist veröffentlicht.



Kunstmesse mit etwa 400 ausstellenden Künstler*innen und 70 Akteur*innen aus Performance



Programm aus Tanz/Performance/Musik/Theater/Lesung (Details siehe nacht-der-kuenste.de)



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video



Performance

04 AURA KUNSTRAUM

Birkenstraße 67



Die Kraft der Kohle

Geöffnet 19-0 Uhr

Der AURA Kunstraum, vor 5 Jahren von 5 Künstler*innen gegründet, versteht sich als Ort für interdisziplinäre und vielfältige Ausstellungsprojekte aus dem Rheinland und darüber hinaus. Seit seiner Entstehung hat sich der Raum als feste Instanz für den kreativen Austausch etabliert, der experimentellen Positionen eine professionelle Plattform bietet. Zur Finissage der

ter die Kulissen angeboten. Dabei erhalten die Besucher*innen exklusive Einblicke in die kuratorische Arbeit und die Entstehungsprozesse der gezeigten Werke.



Ausstellung „ouroboros“ von Alissa Ritter, Donna Volta Newmen und Eric Beier wird eine Führung der Künstler*innen oder der AURA-Teammitglieder mit einem Blick hin-



„ouroboros“: Alissa Ritter, Donna Volta Newmen und Eric Beier



**19:30 Uhr: Artist Talk
21:30 Uhr: Kurator*innenführung**



(Live-)Musik



Lesung/Vortrag



Special

05 BALLABALLA

Düwël, Grünstraße 15

 1/2/3

Bella Balla – Italo-Disco & Rundlauf-Party

Geöffnet 19–2 Uhr

BALLABALLA ist Düsseldorfs arty Ping-Pong-Club und Social Playground – ein Ort an der Schnittstelle von Sport, Kunst und Bar. Zwischen Tischtennisplatten, kuratierten Art-Editionen und Signature Drinks entsteht Raum für Begegnung, Community und kreative Energie. Zur NACHT DER KÜNSTE wird es italienisch: Bei „Bella Balla“ treffen Italo-Disco, italienische Künstler*innen und eine ekstatische Rundlauf-Party aufeinander. Während die DJs*anes 80s-Vibes auflegen, fließt der Spritz und fliegen die Bälle – ein Abend wie ein Kurzurlaub in Rimini.



 **Ironisch überzeichnete Italien-Bilder:** Zwischen Massentourismus, Selfie-Spots und Dolce-Vita-Klischees entsteht ein überraschendes Panorama – poetisch, grell und absurd.

 **19–2 Uhr (durchgängig):** DJ Manu (Italo-Disco)

 **19–2 Uhr (durchgängig):** Tischtennis-Rundlauf-Action

06 BEZIRKSREGIERUNG DÜSSELDORF

Cecilienallee 2

 2

Geschichte erleben, Kunst entdecken – die Bezirksregierung im Wandel der Zeit

Geöffnet 19–0 Uhr

Wer kennt ihn nicht, den markanten Adler, der hoch oben auf dem über 100 Jahre alten eindrucksvollen Gebäude direkt am Rhein thront? Die Bezirksregierung Düsseldorf öffnet ihre Türen und lädt zu einer spannenden Zeitreise durch ihre Geschichte ein. Ein besonderes Highlight ist die Ausstellung des Künstlers Holger Kurt Jäger in den historischen Räumen des „Schlösschens“. Im Garten sorgt der Stadtstrand mit Getränken für Ambiente, musikalisch begleitet von DJORANGEtone mit Chill-out-Vibes.



 **Holger Kurt Jäger / Transfer I – Neue Kunst in alten Räumen**

 **19:30 Uhr: Ausstellungseröffnung „Transfer I – Neue Kunst in alten Räumen“ kuratiert von Colmar Schulte-Goltz (bekannt aus „Bares für Rares“) mit Werken von Holger Kurt Jäger**

21 Uhr: Artist Talk mit Holger Kurt Jäger

 **19–0 Uhr (durchgängig):** Die Bezirksregierung im Wandel – von der Weimarer Republik bis heute

19–0 Uhr (durchgängig): Bezirksregierung – Themen

 **19–24 Uhr:** DJ ORANGEtone – Chill-out

 **19–0 Uhr (durchgängig):** Selfie-Spot – der wohl schönste Selfie-Spiegel in Düsseldorf

19–0 Uhr (durchgängig): Bar im Präsidentengarten

07 BILKER BUNKER

Aachener Straße 39



Eine Nacht in der Szene


Geöffnet: Schleuse 19–2 Uhr,
Museumbereich bis 19–0 Uhr

Bilker Bunker: Als pulsierende Institution für experimentelle Programme verwandelt der Bilker Bunker die NACHT DER KÜNSTE in ein Gesamterlebnis. Die Ausstellung „Die Szene“ zeigt 15 präzise Porträts des Fotografen Gregor Guski, exklusiv ergänzt durch Originalwerke der porträtierten

Künstler*innen – ein Who's Who der Szene, von Carolin Eidner bis Juergen Staack. Doch der Abend bietet mehr als nur Galerie-Feeling: In der legendären Schleuse Zwei verschmelzen kühle Drinks und tiefe House-Beats von Sebastian Rebig zu einem energetischen Bar- und DJ-Abend. Ein Muss für alle, die hochkarätige Kunst in einer der etabliertesten Locations der Stadt feiern wollen.



 „Die Szene“: Carolin Eidner, Alex Grein, Gregor Guski, Erika Hock, Hedda Roman, Roy Mordechay, Cristiana Cott Negoescu, Martin Pfeifle, Anne Pöhlmann, Felicitas Rohden, Natascha Schmitt, Juergen Staack, Angelika J. TrojnarSKI, Theresa Weber, Matthias Wollgast

 21–2 Uhr (durchgängig): DJ-Set von Sebastian Rebig (und weiteren) mit Deep Sounds you can feel around House in der Schleuse Zwei



08 BBK KUNSTFORUM DÜSSELDORF E.V.

Birkenstraße 47



Eine Nacht in der Nacht

Geöffnet 19–2 Uhr

Zur NACHT DER KÜNSTE öffnet das Kunstforum des BBK Düsseldorf von 19 bis 2 Uhr seine Türen für alle Kunstinteressierten. In der von Bettina Guckler kuratierten Ausstellung „Focus Druckgrafik“ präsentieren die Künstler*innen des BBK ihre Arbeiten, welche die beeindruckende Vielfalt moder-



ner und traditioneller Drucktechniken widerspiegeln. Besucher*innen erhalten dabei die Gelegenheit, die Druckgrafik nicht nur als fertiges Werk, sondern als einen lebendigen und zutiefst experimentellen Prozess zu erleben. Im direkten Austausch bei den Künstler*innengesprächen lassen sich die verschiedenen technischen He-



rangehensweisen hautnah kennenlernen und vertiefen. Ein besonderes Highlight bietet die Möglichkeit, selbst aktiv zu werden und kleine, individuelle Kunstwerke eigenhändig zu drucken.

 Fokus Druckgrafik

 19–21 Uhr: Druckgrafik zum Mitmachen

 19–21 Uhr: Die Kunst der Druckgrafik – Live-Einblicke

09 CÉCILE UND OSKAR VOGT-ARCHIV

Himmelgeisterstraße 103



Ein Blick ins Gehirn

Geöffnet 19-0 Uhr

Kluge Köpfe aufgepasst! Im Cécile & Oskar Vogt-Archiv erwartet Besucher*innen eine einzigartige Einsicht in die Welt der Hirnforschung. Die Ausstellung umfasst Hirnschnitte, Bilder, Graphiken und Zeichnungen und gibt einen Einblick in die



Hirnforschung des 20. und 21. Jahrhunderts. Auf dem Programm stehen die Führung einer Gastwissenschaftlerin und Vorträge über den Nutzen von historischen Sammlungen in der modernen Hirnfor-



schung. Zudem wird die Grafiksammlung „Mensch und Tod“ der Universität präsentiert. Für diejenigen, die etwas über das Gehirn und seine Funktion lernen wollen, wird ein Workshop über dessen Anatomie angeboten.



Neurowissenschaft – zwischen Historie und Moderne



19, 21 und 23 Uhr: Führung durch das Archiv mit Ursula Grell, Gastwissenschaftlerin

19:30 und 21:30 Uhr: Workshop von Dr. Evelyn Oermann: „Grundlagen des Gehirns – Struktur, Funktion und klinische Bedeutung“



20, 22 und 23:30 Uhr: Vortrag von Dr. Felix Ströckens: „Nachtschicht im Gehirnarchiv: Von historischen Gehirnpräparaten zur modernen Neurowissenschaft“

20:30 und 22:30 Uhr: Vortrag von Luisa Rittershaus zu der Grafiksammlung „Mensch und Tod“ der Heinrich-Heine-Universität



Ausstellung



Führung/ Workshop



Film/ Video



Performance

10 DSTRCT.ART

Schloßstraße 19

704, 707

Jazz-Dialog und regionale Kunst

Geöffnet 19-2:30 Uhr

Zur NACHT DER KÜNSTE gastieren Jazzpianist Wilm Kösters und Kontrabassist Thomas 'Cap' Gier in der Bar DSTRCT.ART. Ihr musikalischer Dialog verbindet Jazz mit Latin- und Bossa-Nova-Grooves. Die Pempelforter Cocktailbar setzt auf selbst hergestellte Zutaten und vierteljährlich wechselnde regionale Kunst an den



Wänden. Von 19 bis 2:30 Uhr bietet der Ort eine entspannte Atmosphäre, um den Kulturtag bei Drinks und Musik ausklingen zu lassen.



Bilder Düsseldorfer Künstler



19-2:30 Uhr (durchgängig): Jazzpianist Wilm Kösters und Kontrabassist Thomas 'Cap' Gier



(Live-) Musik



Lesung/ Vortrag



Special

11 DÜSSELDORFER MARIONETTENTHEATER

Bilker Straße 7

im Palais Wittgenstein

1/2/3

70 Jahre Marionetten-Theater in Düsseldorf

Geöffnet 19-1 Uhr

Seit 70 Jahren begeistert das Düsseldorfer Marionetten-Theater sein Publikum und zählt zu den außergewöhnlichsten Kulturorten der Stadt. Als eines der wenigen Figurentheater mit festem Haus und eigenem Ensemble entstehen hier vollständig eigenproduzierte Gesamtkunstwerke. Zur NACHT DER KÜNSTE zeigen Kurzaufführungen Szenen aus Mozarts „Entführung“ und ermöglichen Einblicke hinter die Kulissen. Ein offener Rundgang durch Werkstätten und Fundus im Theaterkeller führt zu Figuren und Zeichnungen der aktuellen Produktion „Ronja Räubertochter“ und lädt ein, 70 Jahre Theatergeschichte zu entdecken.



- ▶ **Offener Rundgang durch Werkstätten, Probebühne und Fundus im Theaterkeller (durchgängig geöffnet)**
- ▶ **19-0 Uhr (stdl. - im Anschluss an die Performances): Im Anschluss an die Kurzvorstellungen gibt es die Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen auf die Marionettenbühne zu werfen.**
- ▶ **19-1 Uhr (durchgängig): Video-Projektion aus Marionetteninszenierungen im Innenhof des Palais Wittgenstein**
- ▶ **19-0 Uhr (stdl.): Kurze Spielszenen aus W. A. Mozarts komischem Singspiel „Die Entführung aus dem Serail“ (Saal des Düsseldorfer Marionetten-Theaters)**

12 EVENTLOCATION BLUMENGROSSMARKT

Ulmenstraße 275

2

Nachtschicht: Urban Beats, Styles & Food

Geöffnet 19-0 Uhr

Unter dem Motto „Nachtschicht: Urban Beats, Styles & Food“ verwandelt sich der Blumengroßmarkt Düsseldorf in eine rohe, industrielle Erlebnisfläche. Der Moonlight Market verbindet dabei kuratierten Nacht-



markt, Streetfood & Drinks, Design, Vintage und Kunst im charakteristischen Großmarkt-Setting aus Stahl, Beton und multifunktionalen Hallenflächen. Wenn der Mond leuchtet, übernimmt das Live-Programm: Auftritte der Künstler*innen Angélique in Jeans, Frame the Moon und Baßkopf liefern Urban Sounds zwischen elektronischen Beats, Live-Performance und Clubkultur – rau, direkt und atmosphärisch, passend zur Nachtschicht-Kulisse.



- ▶ **Über 100 Händler und Verkäufer präsentieren auf dem Moonlight Market Vintage, Design, Secondhand, Kunst, besondere Fundstücke sowie ausgewählte Produkte aus kleinen Labels und kreativen Manufakturen.**
- ▶ **19-0 Uhr (durchgängig):**
- ▶ **Performance-Installation „Interface“**
- ▶ **Automobile Klassiker im Raum - sichtbar - und doch unnahbar**
- ▶ **19-22 Uhr: Basskopf - Hip Hop**
- ▶ **20:30-21:30: Angelic in Jeans - Indie Pop**
- ▶ **22-23 Uhr: Frame the moon**
- ▶ **19-0 Uhr: DJ Dtown Funk spielt den ganzen Abend raw Funk-Vibes auf den Floor - straight, groovy, Szene pur.**

13 FÜNFZEHNWOCHEN

Kaiserswerther Straße 237



Wand/Malerei von Ted Green

Geöffnet 19-2 Uhr

Ted Green – Meisterschüler von Markus Lüpertz – bemalt im Projektraum Fünfzehnwochen Golzheim Wände in mehreren



Etappen, komponiert mit seinen Bildern – Öl, Acryl, Sprayfarbe auf Leinwand – und erforscht die sich wiederholenden, rhythmischen Strukturen sowie die Hierarchie einfacher, sich überlappender Muster, die für ihn die gesamte menschliche Existenz durchdringen. Dazu füllt Konrad Kraft den Raum mit elektronischen Kompositionen zur Ausstellung.



▶ **Ohrwurm - Wand/Malerei von Ted Green**

▶ **19-2 Uhr (durchgängig): Künstlergespräch mit Ted Green**

▶ **19-2 Uhr (durchgängig): Elektronische Klänge und Rhythmen von Konrad Kraft (Synthesizer)**

▶ **Live-Painting-Aktion**

14 GALERIE CEBRA

Andreasstraße 25



Die Leichtigkeit des Seins

Geöffnet 19-0 Uhr

In der Altstadt, gegenüber der Andreas-Kirche und dem Komödchen, präsentiert die Galerie Schmuck und Objekte internationaler Schmuckschaffender. Während dieser NACHT stehen erneut Schmuckkreationen aus ungewöhnlichen Materialien im Fokus – passend zum Thema mit besonders leichten und transparenten Arbeiten. Seit fast 40 Jah-



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video



Performance



(Live-)Musik



Lesung/Vortrag



Special



ren gewährt die Schmuck-Galerie Einblicke in die Welt des außergewöhnlichen, handgefertigten Autorenschmucks.

▶ **Die Leichtigkeit des Seins, Ana Hagopian, Spanien - Schmuckkunst aus Papier**

▶ **20 und 22 Uhr (je 30 Min.): Zweierbände, mit ihrem neuen Programm: Lieder im Freien (Kerstin Körfer: Gesang und Kontrabass, Jonas Körfer: Gesang und Gitarre)**

15 GALERIE HUNDERTNEUN

Birkenstraße 109



Fantastic Papers

Geöffnet 19-0 Uhr

Das HUNDERTNEUN begrüßt seine Gäste mitten in Flingern-Nord direkt an der Birkenstr. 109. Der vielseitige Raum für Kunst bietet ein breites Spektrum, das von wechselnden Ausstellungen über Workshops und Lesungen bis hin zum Pop-up-Store reicht. In

der aktuellen Gruppenausstellung „PaperArt Düsseldorf“ präsentieren verschiedene Kunstschaffende auf 35 Quadratmetern ihre Werke rund um das vielseitige Thema Papier. Über den gesamten Abend hinweg lässt sich zudem ein spannendes Live-Working verfolgen, das tiefe Einblicke in die künstlerische Entstehung gewährt. Ergänzt wird das Programm durch zwei jeweils ca. 15-minütige Performances der Künstlerin Jessica Scheulen, die mit zwei fesselnden Stücken und zwei mitreißenden Songs für eine besondere Dynamik sorgt. Unter dem Motto „Beats meet Paper“ verschmelzen hier Klang und Material zu einem stimmigen Gesamterlebnis.



▶ **PaperArt Düsseldorf 2026. Gruppenausstellung: Papierkunstwerke von Collagen über Malerei bis zu Objekten und Druckkunst.**

▶ **19-0 Uhr (durchgängig): Papierkünstler*innen arbeiten live an Kunstwerken**

▶ **20 und 21 Uhr: Solo-Performance „Beats Paper Moves“ von Jessica Scheulen**

16 HAFEN: KAI 10 | ARTHENA FOUNDATION

Kaistraße 10



Karten, Grenzen & Bewegungen

Geöffnet 19-1 Uhr

Die Gruppenausstellung „Uncertain Maps“ widmet sich der besonderen Faszination, die Landkarten auf internationale Künstler*innen ausüben. Die gezeigten Werke führen die Betrachtenden durch reale Länder sowie komplex erdachte, fiktive Welten. Begleitend zu den fachkundigen Führungen zeigt Shpresa Faqi ihre beeindruckende Großprojektion „Grenzen & Bewegungen“. In ihren persönlichen Reiseprojekten, von denen die Künstlerin am Abend ausführlich berichtet, setzt sie sich intensiv mit weltweiten Fluchtbewegungen sowie inneren und äußeren



Grenzen auseinander. Die gezeigte Projektion ist eine facettenreiche Collage aus Zeichnungen, Fotografien und Filmen, die während ihrer Reisen in Deutschland, England, Südosteuropa und Südamerika entstanden sind.

 **UNCERTAIN MAPS / Franz Ackermann, Jens Bleckmann, DAG, Olafur Eliasson, Esther Ernst, Julius Hartauer, Michael Golz, Christian Pilz, Isabell Schulte / Gruppenausstellung**

 **20 und 23 Uhr: Kurator*innenführung durch die Ausstellung**

 **20:30 und 22:30 Uhr: Shpresa Faqi / Grenzen & Bewegung / Projektionen mit Vorträgen im Außenraum**



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video

Kunst und Kultur für „auf die Hand“

kulturgehtweiter-gmbh.de

Unser kulturDisplay

Seit 1989 der Kulturguide in über 1.200 Restaurants, Cafés, Szene-Bars, Museen, Theatern... in Düsseldorf & Umgebung.



Kultur  **GEHT WEITER**

17 HAFEN: ALTO & LARGO

Kesselstraße 3-7



Feierabend zwischen Farben und Film

Geöffnet 19-0 Uhr

Wo flexible Arbeitswelten, Community-Spaces und ein hauseigenes Kino die Grenze zwischen Effizienz und Erlebnis auflösen, findet die Kunst ihren perfekten Rahmen. In den lichtdurchfluteten Räumen des ALTO entfaltet die Künstlerin Lynn Müller ihre farbtintensiven, vielschichtigen Acryl- und Sprayarbeiten voller Energie. Parallel dazu verwandelt sich die LARGO CineLounge in eine Bühne für filmische Beiträge von Student*innen der Mediadesign Hochschule. Begleitende Künstler*innen- und Film-talks laden dazu ein, tief in die Techniken und Inspirationen einzutauchen und den Abend im direkten Austausch in dieser besonderen Atmosphäre zu verbringen.



 ▶ Lynn Müller, *Thirsty for paint?*, Abstrakte Kunst mit Acryl & Graffiti

 ▶ 19-0 Uhr (stdl.): Künstler*innengespräche

 ▶ 19-0 Uhr (stdl.): Kurzfilme der Mediadesign Hochschule für Design und Informatik



18 HAFEN: ARCHITEKTUR- SPAZIERGÄNGE

Treffpunkt: Kai 10 und Rheinturm



MedienHafen - Treffpunkt für Kreative

Letzte Führung 23:30 Uhr

Der einstige Industriehafen hat sich zum globalen Anziehungspunkt für die Kreativ- und Medienbranche gewandelt. Wo früher Waren umgeschlagen wurden, prägen heute Werbeagenturen, Sender und erstklassige Restaurants das Bild. Auf kompakten 30-minütigen Touren lassen sich die architektonischen Highlights dieses lebendigen Viertels entdecken. Von den tanzenden Fassaden der Gehry-Bauten bis hin zu Ent-



würfen von Chipperfield und Coenen – der Düsseldorfer MedienHafen ist eine Gegend, die sich immer wieder neu erfindet.



19-23:30 Uhr (halbstdl.):

- ▶ Architekturspaziergänge ab Kai 10
- ▶ Architekturspaziergänge ab Rheinturm



19 HAFEN: MEDIADESIGN HOCHSCHULE

Kaistraße 5






Open Campus Night Special

Geöffnet 19-2 Uhr

Design your future! Anlässlich der Werkchau „Exposé“ präsentiert die Mediadesign Hochschule ihre Fachbereiche Digital-film Design, Medien Design, Game Design, Fashion Management und Medien-gestaltung. Die Ausstellung zeigt die kreative Vielfalt der Student*innen und Dozent*innen in Bestform. Ein Einblick in die gestalterische Zukunft der Medien-welt. Welcome to Media Desire!



-  **Exposé aller Fachbereiche, Alumni & Künstler*innen**
-  **19-2 Uhr (durchgängig): Schauwerk der Mediengestalter*innen & Illustration**
-  **19-2 Uhr (stdl.): Filmrolle Digital Film Design**
-  **19-2 Uhr (stdl.): Fotoperformance Besucher*innen & Content Studio**
 - ▶ 19-2 Uhr (stdl.): Videoperformance Marc Goldbach
-  **22-1 Uhr (durchgängig): DJ Performance / Dachterrasse**
-  **19-2 Uhr (durchgängig): Games Play Night**
 - ▶ Buch-Special mit Ann-Kathrin Peuthen
 - ▶ Drink & Draw
 - ▶ Wacom Creative School Special
 - ▶ Karriereservice & Studienberatung



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video



Performance

20 HAFEN: MIA RESTOBAR (ROOFTOP)

Speditionsstraße 9



Ein Raum. Zwei Handschriften. Eine Wirkung – über den Dächern Düsseldorf

Geöffnet 19-2 Uhr

In der Mia Restobar, im INNSIDE Hafen (16. Stock) vereint die Ausstellung zur NACHT DER KÜNSTE zwei eigenständige Positionen in einem offenen Raumkonzept, das durch den weiten Ausblick über das Hafenbecken eine ganz besondere Tiefe erhält. Die Arbeiten von Tina Reichel bestechen durch Klarheit, Kraft und Ordnung, während Sarah Jil Niklas emotionale Ebenen aktiviert und menschliche Zustände in eine haptische Bildsprache übersetzt. Fernab von Technikfragen rückt die Wirkung im Raum ins Zentrum: Farbe, Form und die Präsenz der Künstler*innen treten



vor der Kulisse des Medienhafens in einen spürbaren Dialog. So entsteht ein inspirierendes Spannungsfeld, das dazu einlädt, Kunst als unmittelbares Erlebnis zwischen Struktur und Gefühl – und mit dem schönsten Blick auf das abendliche Panorama – neu zu entdecken.



-  **Tina Reichel – zeitgenössische Bildhauerin und Malerin**
- ▶ Sarah Jil Niklas - Structure Realism
-  **19 und 23 Uhr: Live painting (Tina Reichel)**
 - ▶ 20 und 22 Uhr: Live Tanzperformance
-  **19-2 Uhr DJ Marco Macaco, elektronische Musik**
-  **21 Uhr: Interview mit den Künstlerinnen**



(Live-) Musik



Lesung/Vortrag



Special

21 HAFEN: RHEINTURM DÜSSELDORF

Stromstraße 20



Art Views

Geöffnet 18–2 Uhr (Letzter Einlass: 0:30 Uhr)

Die Arbeiten von Hilde Hüllwegen verbinden Malerei und Skulptur in einer materialorientierten künstlerischen Praxis. Im Zentrum stehen lebendige Farbkompositionen aus Acryl und Spachtelmasse, die bewegte Oberflächenstrukturen erzeugen. Ein besonderer Fokus liegt auf runden Bildformaten, deren Kreisform gleichermaßen Ruhe wie Kraft ausstrahlt und verschie-



dene Perspektiven eröffnet. Ergänzt wird die Malerei durch die Skulpturenserie „Rheingold“ – Treibholz aus dem Rhein, das partiell mit Blattgold veredelt wurde. Die Werke der Künstlerin* bewegen sich dabei bewusst im Spannungsfeld zwischen Intuition und Struktur.



 **Hilde Hüllwegen – Malerei & Holzskulpturen**

 **22–2 Uhr (durchgängig):
Dennis Ryan Smith – Mixed Music**

22 HAFEN: UCI KINOWELT

Hammer Straße 29–31



Atempause

Geöffnet 19–0 Uhr

In dieser Filmnacht zeigt die UCI KINOWELT Düsseldorf echte Meilensteine des animierten Kurzfilms. Die Werke der Pixar-Künstler*innen beweisen eindrucksvoll, dass Animation längst eine ganz eigene Kunstform ist – technisch perfekt

und mit einer völlig neuen Art, Geschichten zu erzählen. Die Zuschauer*innen erwartet ein Streifzug durch Welten voller Fantasie, der Humor mit Herz und Tiefgang verbindet. Für alle Filmliebhaber*innen im MedienHafen ist dieses Programm die perfekte Gelegenheit, die Geschichte der Animation als echtes visuelles Erlebnis im Kino zu feiern.

 **19–23 Uhr (stdl.): Pixar Kurzfilm Collection**



BUSLINIEN ÜBERSICHT

- ① 0211STUDIO, S. 10
- ② Ackerreleven@LAVAstudio, S. 11
- ③ Art Artist, S. 12
- ④ Aura Kunstraum, S. 13
- ⑤ Ballaballa, S. 14
- ⑥ Bezirksregierung Düsseldorf, S. 15
- ⑦ Bilker Bunker, S. 16
- ⑧ BBK Kunstforum Düsseldorf e.V., S. 17
- ⑨ Cécile und Oskar Vogt-Archiv, S. 18
- ⑩ dst.rct.art, S. 19
- ⑪ Düsseldorfer Marionetten-Theater, S. 20
- ⑫ Eventlocation Blumengrossmarkt, S. 21
- ⑬ Fünfzehnwochen, S. 22
- ⑭ Galerie Cebra, S. 22
- ⑮ Galerie Hundertneun, S. 23
- ⑯ Hafen: KAI 10 | Arthena Foundation, S. 24
- ⑰ Hafen: Alto Largo, S. 26
- ⑱ Hafen: Hafen-Architekturspaziergänge, Treffpunkte: ⑯, ⑰, ⑱, S. 27
- ⑲ Hafen: Mediadesign Hochschule, S. 28
- ⑳ Hafen: Mia Restobar (Rooftop), S. 29
- ㉑ Hafen: Rheinturm Düsseldorf, S. 30
- ㉒ Hafen: UCI Kinowelt, S. 31

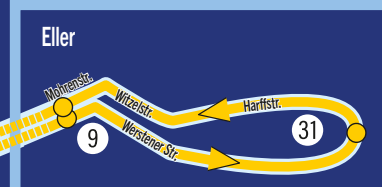
- ㉓ Haus der Universität, S. 36
- ㉔ Johanneskirche, S. 37
- ㉕ KLONKK, S. 38
- ㉖ Kunst+Tonic, S. 39
- ㉗ Landesgartenschau Neuss, S. 40
- ㉘ Rheinisches Landestheater Neuss, S. 42
- ㉙ Liebfrauenkirche, S. 44
- ㉚ Maschinendorf Flingern, S. 45
- ㉛ Museum Forum 8 Schloss Eller, S. 46
- ㉜ noir blanche, S. 47
- ㉝ Pretty Portal, S. 48
- ㉞ Pretty Portal präsentiert: Streetart Führungen, S. 49
- ㉟ Reformator X Turbo Urban, S. 50
- ㊱ Reinraum e.V., S. 51
- ㊲ Roncalli's Apollo Variété, S. 52
- ㊳ Rudas Studios, S. 53
- ㊴ Sammlung Philara, S. 54
- ㊵ St. Josephskapelle, S. 55
- ㊶ Tattutopia, S. 56
- ㊷ The Cloud One, S. 57
- ㊸ The Eight Club, S. 58
- ㊹ Tribe Düsseldorf, S. 60
- ㊺ Zufluchtsort der Ideen, S. 61

Linie 1 Oberkassel, Hbf, Flingern, Lierenfeld

Linie 2 Hafen, Innenstadt, Derendorf, Altstadt

Linie 3 Innenstadt, Bilk, Eller


 Historische Straßenbahn:
Graf-Adolf-Platz ◀ ▶ Neuss




Linie 1
Oberkassel, Innenstadt, Hbf, Flingern, Lierenfeld

Linie 2
Hafen, Altstadt, Derendorf

Linie 3
Innenstadt, Bilk, Eller

Graf-Adolf-Platz ▶ 
reinraum e.V., Ballaballa,
Düsseldorfer Marionettentheater;
Umsteigemöglichkeit zur
Historischen Straßenbahn

art artist

Graf-Adolf-Platz ▶ 
reinraum e.V., Ballaballa,
Düsseldorfer Marionettentheater;
Umsteigemöglichkeit zur
Historischen Straßenbahn

Tribe Düsseldorf
Reformator X Turbo Urban

Ackerleiven @LAVASTUDIO

Maschinendorf Flingern

Sammlung Philara, BBK Kunstverein
Aura Kunstraum
Galerie Hundertneun
noir blanche
Liebfrauenkirche

Klonkk


Sammlung Philara, BBK Kunstverein
Aura Kunstraum
Galerie Hundertneun
noir blanche
Liebfrauenkirche

Maschinendorf Flingern

Ackerleiven @LAVASTUDIO

Reformator X Turbo Urban
Tribe Düsseldorf

Anfang

Graf-Adolf-Platz ▶ 
reinraum e.V., Ballaballa, Düsseldorfer
Marionettentheater; Umsteigemöglichkeit
zur Historischen Straßenbahn

Roncalli's Apollo Varieté

Hafen I: Rheinturm,
Hafen-Architekturspaziergänge

Hafen II: Kai 10 | Arthema Foundation,
Rudas Studios

Hafen III: Mediadesign Hochschule,
UCI Kinowelt

Hafen IV: Mia Restobar, Alto Largo

Hafen III: Mediadesign Hochschule,
UCI Kinowelt

Hafen II: Kai 10 | Arthema Foundation,
Rudas Studios

Hafen I: Rheinturm,
Hafen-Architekturspaziergänge

Roncalli's Apollo Varieté

Graf-Adolf-Platz ▶ 

Ballaballa, Johanneskirche,
Haus der Universität, The Cloud One

St. Josephskapelle

Bezirksregierung Düsseldorf

Fünfzehnwochen

Eventlocation Blumengroßmarkt


Fünfzehnwochen

Bezirksregierung Düsseldorf

Ballaballa, Johanneskirche,
Haus der Universität, The Cloud One

Düsseldorfer Marionettentheater
Galerie Cebra, The Eight Club

Anfang

Graf-Adolf-Platz ▶ 
reinraum e.V., Ballaballa, Düsseldorfer
Marionettentheater; Umsteigemöglichkeit
zur Historischen Straßenbahn

pretty portal, Kunst und Tonic,
Zufluchtsort der Ideen

Bilker Bunker, 0211 Studio

Cécile und Oskar Vogt-Archiv
Museum Forum 8 Schloss Eller

Cécile und Oskar Vogt-Archiv

Bilker Bunker, 0211 Studio

pretty portal, Kunst und Tonic,
Zufluchtsort der Ideen

Anfang



Historische Straßenbahn
19–1 Uhr, ca. alle 30 Min.
Graf-Adolf-Platz ◀ ▶ Neuss



Tattutopia: U-Bahnlinie 79,
Haltestelle D-Lohausen
dstrect.art: Straßenbahnlinie 704 oder
Bus 807, Haltestelle D-Lennestraße



bilk

**Shoppen
für Groß
und Klein**



DÜSSELDORF  **ARCADEN**

Fahrtzeit Busse 18.4.2026, 19–2 Uhr, ca. alle 15 Minuten: Einzelne Locations werden nach Ende der individuellen Öffnungszeiten nicht mehr angefahren (siehe Programm). Änderungen der Fahrstrecke und Taktzeiten vorbehalten. Bus-Knotenpunkt ist der Graf-Adolf-Platz.

Polarnacht: Fotografien, Tanz und Texte zur Polarforschung

Geöffnet 19-0 Uhr

Im Haus der Universität fördert die Heinrich-Heine-Universität den Austausch zwischen Wissenschaft und Gesellschaft. Die Ausstellung von Ellen Oldenburg und Ovidiu Popa eröffnet mit zahlreichen Fotografien Einblicke in die Polarforschung der HHU sowie in Expeditionen der Wissen-



schaftler*innen auf dem Forschungseisbrecher „Polarstern“ – von den 1990er-Jahren bis heute. Die Polargebiete werden dabei sinnlich erfahrbar: Die Bildwelten führen durch eisige Landschaften, verbinden Bewegung unter Polarlichtern mit dem Klang brechenden Eises und werden durch eine atmosphärische Lesung über die Arktis ergänzt.

-  **Fotoausstellung: „Polargebiete – Expedition in die Extreme“**
-  **ab 20 Uhr: regelmäßige Führungen durch die Ausstellung mit Studierenden und den beteiligten Wissenschaftler*innen**
-  **19-0 Uhr (durchgängig): Audiovisuelle Eindrücke aus den Polargebieten: Expedition hautnah erleben**
-  **21:30-23 Uhr (halbstl.): Alexander Steindorf, „Feel the cold“: Atmosphärische Lesung kurzer literarischer Texte zur Arktis (je 15 Min.)**
-  **19:30-20:30 Uhr (halbstl.): Tanz unter Polarlichtern (Tanzen unter professioneller Anleitung). (je 20 Min.)**

Am Anfang war das Staunen





Geöffnet 19-0 Uhr

Die Düsseldorfer Künstlerin Katharina Mayer zeigt unter dem Titel „Staunen“ verschiedene Facetten ihres Schaffens. Die Installation „Kosmosfrau“ thematisiert die Wunder der Natur und die Wurzeln allen Lebens. Dass sich Erstaunliches auch im



Kleinen findet, verdeutlichen vierzig kleinformatige Zeichnungen. Zudem eröffnen bekannte Fotoarbeiten neue Perspektiven auf die Schöpfung sowie auf die Mitmenschen und regen zur neugierigen Betrachtung an. Die Johanneskirche ist die zentrale evangelische Kirche in Düsseldorf und ein etablierter Ort für Kunstprojekte.



-  **Katharina Mayer: Staunen – Installation, Fotografie und Zeichnung**
-  **21 Uhr: Künstlerinnen-Führung: Katharina Mayer führt selbst durch ihre Ausstellung (40 Min.)**
-  **ab 22 Uhr (durchgängig): Stupor – Elektronisch-analoge Klangreise für Synthesizer und Pfeifenorgel von Wolfgang Abendroth.**
-  **19:30 Uhr: Eröffnung der Ausstellung & Vortrag von Dr. Marco A. Sorace: „Staunen“ in Philosophie, Christentum und Kunst – eine Annäherung an Katharina Mayers Werk (25 Min.).**

25 KLONKK

Erkrather Straße 401



Architektonische Extravaganz trifft auf vielfältige Kulturkunst

Geöffnet 19-1 Uhr

Das KLONKK ist die neueste Indoor-Location vom Stadtstrand Düsseldorf. Auf 900 qm verbindet das Areal industriellen Charme mit den ikonischen Frachtcontainern des Stadtstrands, Graffiti und nachhaltigen Materialien - urban, innovativ und absolut authentisch. Zur NACHT DER KÜNSTE treffen hier roher Chic, Lichtinszenierungen und geballte Kreativität



aufeinander: An verschiedenen Stationen präsentieren talentierte Künstler*innen Installationen, Malerei, Fotografie, Lesungen, Kunsthandwerk und sogar Poesie an der Schreibmaschine. Begleitet wird das Erlebnis von balearischen DJ-Sets, die das KLONKK in eine pulsierende Klangwelt hüllen und die Nacht spürbar machen.

-  Smilla / Look Twice / Fotografie
Rebecca Julia Chestnov / „Das Dazwischen - Natur, Zeit und Wahrnehmung in Öl auf Holz“ / Malerei
-  22-0 Uhr (durchgängig): Schreibmaschinenpoesie: individuelle Lyrik live vor Ort.
-  18-1 Uhr (durchgängig): Das Dj-Kollektiv IBIZA HEARTBEAT mit Miss Luna, AXLNT und Cölsmann präsentiert den Sound der Weißen Insel, begleitet von inspirierender Kunst talentierter Kunstschafter.
-  19 Uhr: Lesung aus dem Buch „Ibiza Heartbeat - 20 Jahre auf der Insel der Träume“ von Autorin und DJ Miss Luna mit anschließender Q & A.



26 KUNST+TONIC

Brunnenstraße 35



Mischverhältnis



Geöffnet 19-2 Uhr + Aftershow-Party

kunst+tonic, das sind Kunstschafter, Atelier, Event- und Ausstellungsraum in einem. Dieses Jahr werden zwei musikalische Highlights mit Florence Besch und Aylin Leclair auf unserer Bühne stehen. Sylvia Bratzik überrascht mit der Performance „Poetry on Demand“, und die Künstler*innen führen durch die kuratierte Ausstellung. DJ Edelescort beendet den Abend mit tanzbarem Techno-Sound, begleitet von erfrischenden Getränken unserer Bar.



-  Mischverhältnis
-  20, 22 und 0 Uhr: Führung durch die Ausstellung
-  19-21 Uhr (durchgängig): „Poetry on Demand“, Performance der Künstlerin Sylvia Bratzik
-  21 Uhr: Florence Besch - Dream Grunge (Livemusik)
-  23 Uhr: Aylin Leclair - Experimental
-  Ab 2 Uhr: DJ Edelescort - Electronica/IDM, Post-Dubstep, Techno



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video



Performance



(Live-)Musik



Lesung/Vortrag



Special



Late Night Location

27 LANDESGARTENSCHAU NEUSS

Grünes Herz - Stadtpark Neuss
Eingang West



Zwischen Licht, Natur und Kunst - Die NACHT DER KÜNSTE auf der Landesgartenschau Neuss 2026

Geöffnet 19-0 Uhr

Die Landesgartenschau Neuss öffnet ihre weitläufige Park- und Gartenlandschaft für eine ganz besondere NACHT DER KÜNSTE. Inmitten von natürlicher Ästhetik und saisonaler Blütenpracht gibt es atmosphärische Kunstwerke zu entdecken, die den spannungsvollen Dialog zwischen Umwelt und menschlicher Kreativität aufgreifen. Im Fokus stehen dabei die vielfältigen

künstlerischen Positionen, die im Rahmen des Open Calls von GRÜNES HERZ NEUSS e.V. ausgewählt wurden und einen bedeutenden Teil der insgesamt 80 Beiträge ausmachen. Großformatige Installationen, punktuelle musikalische Acts sowie interaktive Workshops und partizipative Formate verwandeln das Parkgelände in eine lebendige, begehbare Bühne. Zahlreiche Künstler*innen bespielen die Landschaft und laden die Teilnehmer*innen dazu ein, selbst Teil des kreativen Prozesses zu werden. Die kunstvolle, illuminierte Kulisse schafft bei Einbruch der Dunkelheit einen faszinierenden Rahmen, in dem die Grenzen zwischen moderner Landschaftsarchitektur und freier Kunst auf magische Weise fließend verschwimmen.



19-22 Uhr: Künstler*innengespräche und exklusive Einblicke aus dem Open Call NEUSS - GRÜNES HERZ NEUSS

19-22 Uhr: Künstler*innengespräche mit Hannah Schneider, Hayato Mizutani, Christian Odzuck und der Kuratorin Katja Aßmann

19:30 Uhr: Führung zum Kunstwerk ASA NISI LAGA im Rheinvorland mit Christian Odzuck, Treffpunkt: Laga-Gelände Seeterrasse - Fußweg zum Kunstwerk: 1,7 km)

19:30 und 20 Uhr: Führung zu Kunstwerken aus dem Open Call NEUSS - GRÜNES HERZ NEUSS, Treffpunkt: Totalisator

20:30-22 Uhr: Foto-Walk mit Künstler Amédé Ackermann, Open Call NEUSS - GRÜNES HERZ NEUSS, (Anmeldung bis zum 16.04.26 unter: kultur@gruenes-herz-neuss.de)

22 Uhr: Late-Night-Talk mit Künstler*innen des Kollektivs VISIONair, Open Call NEUSS - GRÜNES HERZ NEUSS, Treffpunkt: Totalisator



19-22 Uhr: Mila Ringl! (Gesang und Gitarre) und Laura Wagener (Cello) Atmosphärischer Indie-Pop (kurze Sessions in regelmäßigen Abständen)

19-0 Uhr: Jochen Büttner Magic of Gongs (Sessions in regelmäßigen Abständen)

20-22 Uhr: Daniel de Alcalá, Finest Latin, Flamenco und Gipsy Rumba!



Hannah Schneider / AQUAER - in der Luft liegend

Hayato Mizutani / Wir treffen uns im Wind

Christian Odzuck / ASA NISI LAGA

19 Uhr: Eröffnung und Vernissage Open Call NEUSS von GRÜNES HERZ NEUSS e.V., mit musikalischer Begleitung von Daniel de Alcalá und Get-together, Ort: Kulturanger

Kunstwerke aus dem Open Call NEUSS - GRÜNES HERZ NEUSS, unter anderem von Amédé Ackermann, Amit Goffer, ANEART813, Hans-Peter Menge, dem Künstler*innenkollektiv VISIONair und vielen mehr (auf dem gesamten Laga-Gelände)



Ausstellung



Führung/ Workshop



Film/ Video



Performance



(Live-) Musik



Lesung/ Vortrag



Special

28 RHEINISCHES LANDES- THEATER NEUSS

Audiowalk: Bushaltestelle Neustraße, Neuss
Die Möwe: Oberstraße 95, 41460 Neuss

Rhein ins Theater!

Geöffnet 19-0 Uhr

Das Rheinische Landestheater Neuss öffnet zur NACHT DER KÜNSTE die Türen für besondere Einblicke. Um 19:30 Uhr beginnt der Audiowalk „P.O.V. – Ein Weg ins Theater“, der mitten in Neuss startet und direkt ins Landestheater führt – inklusive anschließendem Nachgespräch im Offenen Foyer. Um 21:30 Uhr und 23 Uhr gibt Chef-dramaturg Stefan Herfurth Einblicke in den Text „Die Möwe“ von Anton Tschechow sowie die Inszenierung von Dirk Schirdewahn.



19 Uhr: P.O.V. – Gemeinsamer Audiowalk durch Neuss (Startpunkt: Bushaltestelle Neustraße)



20:15 Uhr: Nachgespräch zu P.O.V. mit Leitender Theatervermittlerin Rebecca Rasche



21 und 23 Uhr: Stefan Herfurth, Chef-dramaturg – Einblicke in das Theaterstück „Die Möwe“



Führung/
Workshop



Lesung/
Vortrag



DEIN NEUES RADIO



ANTENNE NRW

DIE BESTEN HITS ALLER ZEITEN

ANTENNE.NRW

29 LIEBFRAUENKIRCHE

Ackerstraße 209A/Ecke Degerstraße 

Kirche, Kunst und Kiez

Geöffnet 19-0 Uhr

Die neugotische Liebfrauenkirche besticht durch ihre besondere Farbwirkung und eindrucksvolle Glasfenster. Als Teil des katholischen Seelsorgebereichs Flingern/Düsseltal ist sie ein etablierter Schauplatz für Kunst und Konzerte. Vom 17. April bis zum 17. Mai präsentiert die Ausstellung „COOL LAB“ Werke der Düsseldorfer Künstler Johannes Armbrorst und Klaus Richter, ergänzt durch ein kurzweiliges Künstlergespräch. Zudem bringt Kirchenmusiker Christian Masur mit einem bunten Programm die farbige Orgel der Kirche zum Klingen.



-  **„COOL LAB“ Malerei und Skulptur von Johannes Armbrorst und Klaus Richter**
-  **20 Uhr: „Klassik trifft Moderne“ von Christian Masur, Orgelkonzert**
-  **22 Uhr: Künstlergespräch mit Johannes Armbrorst und Klaus Richter**

30 MASCHINENDORF FLINGERN

Birkenstraße 23 

Nachtschicht im Maschinendorf

Geöffnet 19-0 Uhr

Das Maschinendorf Flingern verwandelt seine aktive Werkstatt für eine Nacht in eine Bühne. Wo tagsüber gesägt und gehobelt wird, entsteht ein atmosphärischer Resonanzraum. Holz, Stahl und Maschinen bilden nicht nur Kulisse, sondern sind Teil des Erlebens – der raue Ort des Schaffens bleibt spürbar. Gezeigt wird ein Mix aus aufstrebenden und etablierten Künstler*innen, die ihre Werke gezielt in den Raum einbinden. Workshops geben Einblicke in handwerkliche Prozesse oder laden zur Teilnahme ein. Voraussetzung ist eine zeitige Online-Anmeldung. Der Abend wird durch Drinks und Musik im lauschigen Innenhof abgerundet.



-  **Michael Berger/ Kinetische Objekte**
-  **Angela Hiß/ Holzskulpturen**
-  **Aram Karganyan/ Bronzearbeiten**
-  **Jimu Kobayashi/ Tonarbeiten**
-  **räumen (Künstler*innen-Architekten-gruppe) / elevator office**
-  **20-22 Uhr (std.): Kurzführungen durch das Haus**
-  **19-0 Uhr (durchgängig): Bilderrahmen-Workshop (Holzwerkstatt)**
-  **Schweiß-Workshop (Metallwerkstatt)**
-  **Holzstifte-Drehstuhl-Workshop (Holzwerkstatt)**
-  **Textildruck selbst machen (Siebdruckwerkstatt)**
-  ***Kurse sind anmeldepflichtig u.a. über unsere Homepage maschinendorf.de. Begrenzte Teilnehmerzahl.**
-  **19-22 Uhr (durchgängig): DJ-Performance**

31 MUSEUM FORUM 8 SCHLOSS ELLER

Heidelberger Straße 30B



Kunst und Krimis im Stadtbezirk 8

Geöffnet 19-2 Uhr

Seit über 40 Jahren bietet der AK-Kultur ein vielfältiges Angebot aus Kunst, Musik, Literatur, Mundart und Heimatgeschichte. Regelmäßige Künstlertreffs und vereinseigene Ausstellungen richten sich an alle Kunstschaffenden. Im Bezirksmuseum ist die Aus-



stellung „Ausstellung „Alt – Kaputt – Ausgedient“ der Künstlergruppe „kreativAcht“ zu sehen, in der Fotoarbeiten von Wilfried Johnen und Aquarelle von Wendelin Neubert miteinander verschmelzen. Im Innenhof finden Kurzkrimi-Lesungen mit Kerstin Lange und Barbara Steuten statt – spannend, humorvoll, düster. Im Musikpavillon zeigt die Gruppe Glory Fight selbst choreografierte Tänze mit beleuchteten Fahnen und Tüchern, die im Dunkeln zum Highlight werden.



 **Alt – Kaputt – Ausgedient**
(Aquarelle von Wendelin Neubert
und Fotografie von Wilfried Johnen)

 **19-23 Uhr (stdl.): Lichtertanz**
des Flaggenteam Glory Fight im
Musikpavillon

 **19-22 Uhr (halbstdl.): Krimilesung**
von Kerstin Lange und Barbara
Steuten



Aus-
stellung



Führung/
Workshop



Film/
Video



Perfor-
mance

32 NOIR BLANCHE

Hermannstraße 31



Fred Stein meets Margot Friedländer

Geöffnet 19-0 Uhr




Die Galerie noir blanche in Düsseldorf ist einer der herausragenden Orte für Fotografie. Die Galerie präsentiert gut



35 Fotograf*innen wie Andy Warhol oder F.C. Gundlach. Die Galerie zeigt bei der NACHT DER KÜNSTER „Fred Stein – Ausgewählte Arbeiten“, einer der berühmtesten klassischen amerikanischen Fotografen. Während der Nacht werden wir exklusiv das Spiegel-Bestseller-Buch über Margot Friedländer von Markus C. Hurek vorstellen. M. Hurek ist vor Ort.

 **Fred Stein – Ausgewählte Arbeiten**

 **19:30-22:30 Uhr (stdl.): Kurzführung**
durch die Ausstellung Fred
Stein – Ausgewählte Arbeiten

 **20-22 Uhr (stdl.): Lesung und Vortrag:**
Herausgeber und Fotograf
Markus C. Hurek des Spiegel-Best-
seller-Buchs „Margot Friedländer –
Eine Stimme für das Leben“ mit
anschließender Signierstunde



(Live-)
Musik



Lesung/
Vortrag



Special

33 PRETTY PORTAL

Brunnenstraße 12



The idea of her

Geöffnet 19-1 Uhr

pretty portal zeigt Arbeiten von Guy Denning, einem der prägenden Künstler der frühen Urban-Art-Bewegung. In Bristol – genau zu jener Zeit, als auch Banksy und andere ihre Arbeiten auf die Straße brachten – porträtierte er Menschen aus der lokalen Kunst- und Musikszene auf einfachem Zeitungspapier und ergänzte diese Werke mit charakteristischen, schablonierten Textfragmenten. Die Ausstellung „The idea of her“ thematisiert dabei eindrucksvoll das Bild im eigenen Kopf. Sie



setzt sich intensiv mit der Frage auseinander, was in unserer Erinnerung bleibt, wenn das bloße Abbild und die gewohnte Gewissheit nicht mehr ausreichen, um das Gesehene zu erfassen.



 **Guy Denning „The idea of her“ (Urban Art)**

 **19-1 Uhr (durchgängig): Urban Art Kurzfilme**

 **22-1 Uhr (durchgängig): DJ-Set**



34 PRETTY PORTAL PRÄSENTIERT STREETART-FÜHRUNGEN

Brunnenstraße/Ecke Färber Straße



Spaziergang durch Bilk

Letzte Führung um 21:30 Uhr

Urban Art Walk – Nacht der Künste Special: 30 Minuten Urban Art live in Bilk. Der gemeinsame Rundgang führt zu bedeutenden Werken internationaler Künstler*innen, die das Viertel nachhaltig geprägt haben – darunter die Pretty Wall Bilk sowie weitere Interventionen im öffentlichen Raum. Startpunkt ist an der Pretty Wall Bilk (Brunnenstraße/Ecke Färberstraße). Der Walk bietet fundierte Einblicke in Konzepte, Hintergründe und die Motivation der Künstler*innen direkt vor Ort, im Raum zwischen Straße, Nachbarschaft und Szene. Es handelt sich um ei-



nen kompakten, inspirierenden Streifzug durch aktuelle Urban Art und deren vielschichtige Geschichten, mitten im pulsierenden Alltag der Stadt.

 **19-21:30 Uhr (halbstdl.): Spaziergang zu Urban Art in Bilk, begrenzte Kapazität**



35 REFORMATOR X TURBO URBAN

Kurfürstenstraße 37



Riesige Gruppenausstellung

Geöffnet 19-1 Uhr

Das Düsseldorfer Künstlerkollektiv Turbo Urban präsentiert die Jahresausstellung 2026 im „Kunstraum Reformatör Töpferstudio“ von Janna Grak. Rund 70 Künstler*innen zeigen aktuelle Arbeiten, kuratiert von Robert Roschwig und Dietmar Fecke. In dichter Petersburger Hängung entsteht ein vielschichtiges Zusammenspiel aus Malerei, Zeichnung, Skulptur, Fotografie und Mixed Media - roh, experimentell und poetisch. Ein interaktives Rahmenprogramm fördert den Austausch mit dem Publikum. Die Ausstellung versteht sich als lebendige Momentaufnahme urbaner Gegenwartskunst in Düsseldorf und darüber hinaus.



-  ▶ **Turbo Urban Jahresausstellung, Malerei, Objekte, Grafik, Skulpturen, Illustrationen uvm.**
-  ▶ **19-1 Uhr (stdl.): Führung durch die Ausstellung**
-  ▶ **20-21 Uhr: Handpan Musik Performance, Viktoria Gorodinskaia**
-  ▶ **19-20 Uhr und ab 21 Uhr: Partymusik von Dj ChocoMilo und Dj L&M**



36 REINRAUM E.V.

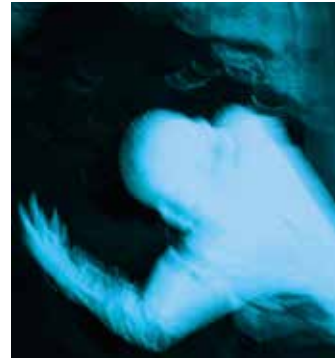
Adersstraße 30a



Stiller Ort

Geöffnet 19-0 Uhr

Die Rauminstallation „Milk Bowl“ von Samuel Imbach nimmt Bezug auf die vielschichtige Historie des reinraums - von der ehemaligen öffentlichen Toilettenanlage über den Darkroom bis hin zum



heutigen unterirdischen Off-Room. Die Arbeit setzt sich dabei intensiv mit der Transformation des Ortes und seiner verborgenen Identität auseinander. Anlässlich der Ausstellung erscheint zudem eine Edition des Künstlers. Im Verlauf des Abends greift die Performancekünstlerin Laura Heyer die Stimmung sowie das



Wesen des Raumes auf und verwandelt sie in eine unmittelbar erlebbare Atmosphäre, die das Publikum tief in die Inszenierung hineinzieht.

-  ▶ **Samuel Imbach: MILK BOWL (Desperados are Waiting for Milk), Installation mit Malerei und Skulptur**
-  ▶ **19-0 Uhr (durchgängig): Laura Heyer, BLUE. LIGHT. DISTRICT. (Performance-Happening)**

37 RONCALLI'S APOLLO VARIÉTÉ

Apollo-Platz 1



**Geschichten hinter dem Vorhang:
Führung durch Roncalli's
Apollo Variété**



Geöffnet 23-0:30Uhr

Seit fast 30 Jahren verzaubert Roncalli's Apollo Variété unter der Düsseldorfer Rheinkniebrücke sein Publikum. 1997 von Roncalli-Gründer Bernhard Paul eröffnet, ist der gläserne Bau der erste neu errich-



tete Variété-Spielort nach 1945 und der feinere Bruder des Circus Roncalli. Der Blick durch die Glasfassade auf die vorbeiziehenden Schiffe des Rheins verleiht dem Ort eine ganz eigene, fast maritime Eleganz. Vierteljährlich wechselnde Shows mit internationalen Künstler*innen verbinden Musik, Tanz, Comedy und Weltklasse-Artistik. Die Kombination aus Live-Entertainment



tainment und internationaler Küche prägt den besonderen Charakter des Hauses. Theaterleiter Oliver Steier führt durch das Apollo und erzählt Geschichten aus rund 30 Jahren Variété-Geschichte. Dabei gewährt er exklusive Einblicke in die Magie, die sich tagtäglich vor und hinter dem roten Samtvorhang abspielt.



Galerie: Historie 30 Jahre Apollo Variété



23-0:30 Uhr (halbstl.): Führung durch das Theater mit Geschichten und Anekdoten aus 30 Jahren Variétézauber am Rhein



23-0:30 Uhr (durchgängig): Imagefilm von Roncalli's Apollo Variété



Ausstellung



Führung/ Workshop



Film/ Video



Performance

38 RUDAS STUDIOS

Zollhof 11



**WE GO CRASHOUT -
Liro & Community**



Geöffnet 22:30-5 Uhr

Einst legendäres Ton- und Filmstudio von Künstler*innen wie Kraftwerk, The Rolling Stones und Queen, sind die RUDAS Studios heute einer der exklusivsten Clubs Düsseldorfs. Im MedienHafen verbinden sie industrielle Architektur mit moderner Eventkultur. Zur NACHT DER KÜNSTE entsteht mit „WE GO CRASHOUT“ ein immersives Cluberlebnis mit DJ-Sets, Special Acts und visuellen Installationen – Pop & Afro House, Community-Vibes und künstlerische Inszenierung bis tief in die Nacht. Ab 22:30 Uhr



erreicht das Entertainment seinen Höhepunkt: Eine energiegeladene Akrobaten-Show, Tänzerinnen und futuristische LED-Roboter verschmelzen mit der Musik zu einer audiovisuellen Performance. Die exzellente Tonqualität aus Studiozeiten prägt das Erlebnis bis heute und macht die Nacht zu einem Fest für alle Sinne.



ab 22:30 Uhr: Entertainment durch Tänzerinnen, LED-Roboter und eine Akrobaten-Show



ab 22:30 Uhr: WE GO CRASHOUT - Liro & Community (Electronic / Club / Open Format)



Special



Late Night Location

39 SAMMLUNG PHILARA

Birkenstraße 47 a (Hinterhof)



**Jubiläum!
10 Jahre Sammlung Philara**

Geöffnet 19-0 Uhr

Die Sammlung Philara ist ein öffentliches Ausstellungshaus für lokale und internationale Gegenwartskunst. Die Sammlung umfasst über 1.800 Werke aus der Kunstsammlung der Familie Bronner. Anlässlich des zehnjährigen Bestehens der Samm-



lung Philara in Flingern freuen wir uns, mit HEIMSPIEL das Jubiläumsjahr zu eröffnen. Die Gruppenausstellung zeigt Arbeiten von Künstler*innen, die in den letzten zehn Jahren in der Sammlung Philara gearbeitet haben. Zusätzlich präsentiert das Ausstel-



lungshaus mit „echoes“ die erste institutionelle Einzelausstellung von Stefan Brüggemann in Deutschland.



echoes - Stefan Brüggemann
HEIMSPIEL - Mitarbeitende der Sammlung Philara, Rebekka Ana Aimée, Banu Alpsü, Frederic Bahr, Stefan Bauer, Simon Ertel, Mirjam Falkensteiner, Viktoria Feierabend, Nico Flies, Magdalena Frauenberg, Zoé Cathérine Garcia, Sonja Heim, Elisabeth Heil, Maxi Lorenz, Agata Milizia, Niels Plata, Linda Skellington, Ruben Benjamin Smulczynski, Min-Hae Sohn, Kim Stolz, Kendra Witzel, Naomi Xila-Xulis, u. a



20:30 und 22 Uhr (je 60 Min.):
Führung durch die Ausstellung (Anmeldung bitte an der Rezeption)



Ausstellung



Führung/
Workshop



Film/
Video



Performance

40 ST. JOSEPHSKAPELLE

Emilie-Schneider-Platz 1



Den Wasserfall hinauf

Geöffnet 19-1 Uhr

In der barocken Kapelle der Altstadt, nahe der St.-Lambertus-Kirche, eröffnet sich ein Blick auf den Rhein und eine Reise „den Wasserfall hinauf“. Das Programm steht sinnbildlich für den Weg des Lebens gegen den Strom der Ereignisse. Eine Kunstausstellung sowie eine Auswahl musikalisch-poetischer Werke führen in eine Welt der Höhe und des Vertrauens. An diesem besonderen Ort kommen Menschen verschiedener Herkunft zusammen, um gemeinsam



für den Frieden zu beten. Die Werke der Künstler*innen lassen die Sorgen der Gegenwart für einen Moment zurücktreten.



Kunstausstellung „Gold auf Blau“, Ölmalerei, Elena Starostina.



19 Uhr: Begrüßung, Einführung in das Programm durch Prof. Dr. Karl-Georg Steffens

19:45, 21:30, 22:30, 23:30 Uhr:
Führungen mit Elena Starostina zur Ausstellung



19:10-19:45 Uhr: Musikalische Begrüßung durch das Chorensemble der Gemeinde mit geistlichen Gesängen. Chorleiterin: Maria Tsurkan

20-20:20 Uhr: Musikalische Begrüßung mit Violine, Klavier und Flöte

20:30-21 Uhr: Der Komponist Alexander Manotskov im Dialog mit der Kunstausstellung, begleitet von Violine (A. Petrychenko, S. Snikere) und Flöte (A. Gurko)



21-21:20 Uhr: Alexander Zorin - Poesie. Gedichte in russischer Sprache mit deutscher Übersetzung.

22-22:30 Uhr: Olga Fribus & Wladimir Krüger - Poesie mit Musik. Gedichte in russischer Sprache mit deutscher Übersetzung.



(Live-)
Musik



Lesung/
Vortrag



Special

41 TATTUTOPIA

Lilienthalstraße 43

U 79

Das ist doch unmöglich

Geöffnet 19-2 Uhr


Das Atelier Tattutopia wird zur offenen Bühne für Kunst jenseits der Museums. Unter dem Titel „Das ist doch unmöglich“ lockt ein interdisziplinärer Abend mit Ausstellung, Lesungen und kleinen Live-Acts. Künstlerinnen und Künstler zeigen experimentelle Arbeiten, ungewöhnliche Formate und subkulturelle Positionen von Tattoos bis Street Art im lebendigen Austausch mit dem Publikum. Das Tattutopia setzt auf ein Awareness-Konzept für ein sicheres Miteinander: Wer sich unwohl oder belästigt fühlt, kann sich mit der Frage „Ist Louisa da?“ jederzeit an das Personal wenden und erhält sofortige, niederschwellige Unterstützung. Zusätzlich wird die Veranstaltung von einem durch die Frauenberatungsstelle Düsseldorf geschulten Awareness-Team begleitet.



 **Angelina Tatzi Lison / Vanessa Grobark / Dennis Scheidtsteger Lackup / Robert Richardson RobArt / Metraeda / Natalia Weber aka Natalia.Web**

 **20 Uhr: Führung mit Artist-Talk**

 **ab 22:30-23:30 Uhr (durchgehend): Open Stage Poetry Night - Mitmach-Aktion, jede*r darf auftreten**

 **21:30 Uhr: Straight Affair (Melodic Grunge)**
ab 23:30 Uhr: DJ siRanDreW, Funky & Jazzy House



42 THE CLOUD ONE

Joachim-Erwin Platz 1

U 2

Art & Sound - Eine Nacht für die Sinne

Geöffnet 19-2 Uhr

Das The Cloud One Düsseldorf-Kö-Bogen passt mit moderner Architektur und urbanem Design perfekt zum künstlerischen Charakter der Veranstaltung. Direkt am Kö-Bogen gelegen, vereint das Hotel zeitgemäßen Komfort mit offener,



kultureller Atmosphäre. Der Panoramablick über die Stadt wird dabei selbst zum Teil der Inszenierung und bietet den idea-



len Rahmen für kreative Begegnungen. Im Mittelpunkt steht die moderne Kunst von Cedric Milhorst mit ausdrucksstarken Farben und experimenteller Formsprache. Musikalisches Highlight ist der Live-Auftritt von Sarah Bouwers, die das visuelle Erlebnis gefühlvoll ergänzt. So entsteht bei der Düsseldorfer NACHT DER KÜNSTE ein Zusammenspiel aus Hotellerie, Kunst und Live-Musik. Die Besucher*innen sind eingeladen, in diese stilvolle Kulisse einzutauchen und den Dialog der verschiedenen Kunstformen bei einem Drink an der Bar nachwirken zu lassen.

 **19-1 Uhr (durchgängig): Cedric Milhorst - moderne abstrakte Kunst**

 **20-22 Uhr (sttl.) Künstlergespräche mit Cedric Milhorst**

 **20:30-0 Uhr (durchgängig): Sarah Bouwers Live Gesang mit Piano-Begleitung**

43 THE EIGHT CLUB

Rathausufer 8

2

SYNERGETICS



Geöffnet 22-2 Uhr

Unter dem Titel Synergetics treffen ab 22 Uhr im Club The Eight Kunst, Performance und Clubkultur aufeinander. Das von Maxim Wakultschik kuratierte Konzept schlägt eine Brücke zwischen bildender Kunst und Nachtleben. Während Adele. Be und Nicole da Silva für elektronischen Sound sorgen, lösen Licht, Klang und Bewegung die Grenze zwischen Bühne und Publikum auf. In dieser immersiven Atmosphäre werden die Gäste selbst Teil des Geschehens, das bewusst mit klassischen Event-Formaten bricht.



ab 22 Uhr (durchgängig): Maxim Wakultschik - Art Meets Nightlife



ab 22 Uhr (durchgängig): Nicole da Silva, Lion Kay, Adele.Be, elektronische Musik



THE EIGHT



Ob Nacht der Künste Aftershow, Kundenevent, Sommerfest, Weihnachtsfeier, After-Messe-Veranstaltung, Präsentation oder privater Anlass.

Die Premiumlocation im Düsseldorfer Rathausgebäude, direkt auf der Rheinpromenade, punktet mit:

- einem zeitlos-modern designten Innenraum
- zwei atmosphärischen Aussenbereichen
- einer eigenen Küche
- einem großem Netzwerk engagierter Dienstleister
- einem Team, das über einen großen Erfahrungsschatz verfügt und einfach gerne Gastgeber ist

Im The Eight werden Ihre Gäste und Sie sich ganz sicher wohlfühlen.

Bei Interesse an einer Buchung erreichen Sie mich unter: erik.ludwig@the-eight.de oder 0163 203 80 40.

Ich freue mich auf Sie.

Erik Ludwig



44 TRIBE DÜSSELDORF

Graf-Adolf-Straße 81-87



Farben, die man hören kann

Geöffnet 19-1 Uhr

Das TRIBE Düsseldorf, Lifestyle-Hotel und Social Space, wird zur urbanen Kunstbühne zwischen Lobby, Bar und Restaurant. Unter dem Titel „Farben, die man hören kann“ präsentiert der Düsseldorfer Künstler Lino von der Bey eine Auswahl seiner Werke, die jeweils mit



GIN SUL empfängt Early Birds mit einem Welcome Drink; weitere Drinks und Snacks bietet das TRIBE Team.



einem von ihm kuratierten Musikstück oder Genre verbunden sind und per QR-Code hörbar werden. Zentraler Programmpunkt ist das Live-Painting ab 20:30 Uhr, bei dem vor den Gästen ein neues Gemälde entsteht. Das DJ-Duo CAYAMARY begleitet den Abend mit elektronischen Klängen.

-  ▶ **Lino von der Bey - 8 Werke / Contemporary Painting**
- ▶ **12 Arbeiten internationaler Künstler*innen**
-  ▶ **20:30-22 Uhr (durchgängig): Live-Painting**
-  ▶ **19-1 Uhr (durchgängig): CAYAMARY - Underground House auf Vinyl**



Ausstellung



Führung/Workshop



Film/Video



Performance

45 ZUFLUCHTSORT DER IDEEN

Brunnenstraße 20



Die Kraft der Kohle

Geöffnet 19-1 Uhr

In diesem Atelier werden sowohl realistische als auch surrealistische Zeichnungen präsentiert, die aus der Feder von Arnela Hasani sowie von ihren Schüler*innen stammen. Die ausgestellten Werke ermöglichen es den Besucher*innen, tiefe Einblicke in den individuellen Zeichenprozess zu gewinnen und die Entstehung künstlerischer Ideen nachzuvollziehen. Zudem bietet sich vor Ort die Gelegenheit, mit der Künstlerin persönlich ins Gespräch zu kommen und sich über die Hintergründe



der Arbeiten auszutauschen. Ein besonderer Höhepunkt des Abends findet um 21 Uhr statt: Über einen Zeitraum von etwa einer Stunde wird live vor den Augen des Publikums eine Kohlezeichnung angefertigt. Diese künstlerische Darbietung wird von einem Vinyl-DJ-Set begleitet, welches für eine entspannte Atmosphäre sorgt und die visuelle Erfahrung musikalisch untermauert.



-  ▶ **Realistische und surrealistische Zeichnungen**
-  ▶ **21-22 Uhr: Live-Porträtzeichnung mit Kohle**
-  ▶ **19-1 Uhr (durchgängig): Vinyl-DJ-Set - Funk, Soul, Disco, Rare Grooves & House**



(Live-) Musik



Lesung/Vortrag



Special



Fotos/Impressum

Fotos/©: S. 3 Markus van Offern; S. 4 Meliá Hotels International; S. 5 re. o. Markus van Offern; re. u. Bilker Bunker; S. 6 Ackereleven; S. 8 Markus van Offern; S. 12 Michael Zerban; S. 13 o. Jana Buch, mi. David Block; S. 15: Bezirksregierung Düsseldorf; S.16. li. Gregor Guski, re. Bilker Bunker; S. 20 Düsseldorf Marionetten-Theater; S. 22 li. Manuel Ruf, re. o. AFU a; S. 23 li. o. Galerie Cebra; S. 24 Shpresa Faqi; S. 26. Li. liobaschneider, re. o. linawolf, re. u. liobaschneider; S. 27 MedienHafen; S. 30 re. u. Markus van Offern; S.34 u. Markus van Offern, S. 36 li. Ellen-Oldenburg, re. Mario-Hoppmann; S. 37 Katharina Mayer; S. 40 LagaGmbH; S. 41 li.o. Anne Schäfer, re. o. Buettner, mi. li. privat, mi. re. Caroline Schreer Fotografie; S. 42 re. Tritschler; S. 44 li. + re. u. Susanne Armbrorst, re. o. Hanne Brandt Neersen; S. 45 li. Dirk Schmidt, re. Marco von Hagen; S. 47 li. o. Galerie noir blanche, li. u. Fred Stein Archive, re. o. Markus C. Hurek; S. 49 Markus van Offern; S. 51 re. u. Kurt Heuvens; S. 54 re. Min Hae-Sohn; S. 54 re. Alexander Manotskov; S. 57 li. + re. u. The Cloud One Düsseldorf-KöBogen, re. o. Cedrik; S. 62 o. + mi. Ackereleven, u. Markus van Offern

Impressum

Herausgeber: k/c/e Marketing GmbH, Ludwigstraße 33-37, 60327 Frankfurt am Main, Tel: 069 97460-0; Projektleitung: Christine Noack; Orga/Büro Düsseldorf: Lars Steinträger; Redaktion: Vanessa Winkler; Lektorat: Sabine Büsgen; Grafik: Petra Bruder; Druck: belddruck GmbH, Nürnberg; © k/c/e 2026; die Düsseldorf NACHT DER KÜNSTE ist eine Veranstaltung von k/c/e Marketing GmbH. Wir danken allen teilnehmenden Veranstaltungsorten, unserem Sponsor DHB Bank sowie unseren Medienpartnern Rheinische Post, Antenne NRW und tonight.

k/c/e
Marketing GmbH

FT
FELIX THONET SHOP

Bauhaus zum Sitzen Der Bauhausklassiker S 43 von Mart Stam für THONET



www.felixthonetshop.com

FT Felix Thonet Shop | Ernst-Gnoss-Strasse 5
40219 Düsseldorf | Tel.: +49 211-15760720

4 WOCHEN
GRATIS
statt ~~39,90~~



**KUNST, EVENTS,
KULTUR – ALLE TOP
THEMEN IN DER RP**



**JETZT DIE DIGITALE
ZEITUNG SICHERN**

rp-online.de/test